

Une co-production

Association
Au bout
du rêve



Réserve Naturelle
ETANG DE SAINT-PAUL



3^{ème}
édition

inter médés nature

Les nuits du film de nature de La Réunion
9-13 novembre 2021

#imn2021

lespas.re
reserve-etangsaintpaul.fr



Flashez pour voir
la bande annonce officielle
d'Intermèdes Nature

Edito

« Il est très important de sauver les régions sauvages où vivent des animaux en liberté. Les animaux ont tout autant le droit de vivre que nous. Et si nous détruisons le monde naturel, nous priverons ceux qui viendront après nous de toute cette beauté ».

Extrait de *Ma vie avec les chimpanzés*. Jane Goodall - 2021

Pour cette troisième édition, la Réserve Naturelle Nationale de l'Etang Saint-Paul, Lespas culturel Leconte de Lisle et l'association Au bout du Rêve s'associent pour vous proposer un moment de célébration de la biodiversité du 9 au 13 novembre 2021.

La biodiversité menacée irrigue notre vie.

Présente partout, la biodiversité rythme notre quotidien et s'exprime en nous et autour de nous. Aussi vivante soit-elle, la biodiversité est fragile et menacée. Nos instincts et nos passions destructrices la condamne et la fait disparaître de notre vie quotidienne. Cette disparition nous touche et nous affecte car l'Humain fait partie de la Nature. Chaque jour, nous entendons et voyons sur les fils d'actualité le recul des zones humides et des forêts, l'extinction massive des espèces animales et végétales, la disparition de nombreux habitats fragiles...

Néanmoins, la biodiversité sacrifiée est défendue chaque jour par des combattants amoureux du vivant. Par leurs actions, ils cherchent à éveiller notre conscience sur les risques de la vie sur terre sans biodiversité. Ainsi sur la planète, ces acteurs et actrices engagé.es tentent avec passion de nous transmettre des messages riches d'enseignement pour le futur.

Cette année, pour la première fois à La Réunion, Jane Goodall, l'une des plus grandes primatologue, éthologue et anthropologue de notre siècle, partagera avec nous en visioconférence son combat pour la préservation des primates.

A travers cet instant cinématographique inédit dédié aux films de nature à La Réunion, Intermèdes Nature c'est un moment de contemplation unique sur la vie que l'on vous offre pendant trois soirées.

Enfin pour prolonger l'expérience d'Intermèdes Nature 2021, des visites guidées gratuites seront organisées à l'Etang de Saint-Paul.

Les soirées

Mardi 9 novembre



18h30 // Woman who loves giraffes

Tout public

Réalisatrice : Alison Reid

Année : 2020

Durée : 1h23 minutes

Diffusé en version originale sous-titrée français

Pionnière dans l'étude des girafes dans les années 1950, la Canadienne Anne Innis Dagg doit lutter au sein d'un monde académique misogyne pour faire reconnaître son travail. Le docteur Anne Innis Dagg retrace les étapes du voyage sans précédent qu'elle a effectué en 1956 en Afrique du Sud pour étudier les girafes dans leur milieu naturel. Aujourd'hui âgée de 88 ans, Anne Innis Dagg trouve qu'il existe un contraste surprenant entre le monde des girafes qu'elle a connu autrefois et celui d'aujourd'hui. En explorant à la fois le passé et le présent, le récit de son voyage éprouvant offre un regard intime sur les facteurs qui ont détruit sa carrière et ceux qui lui ont permis d'y revenir.



Flashez pour
voir la bande annonce

Réservez votre billet ici

Les femmes de combat pour la nature



20h30 // Jane Goodall : The Hope + visioconférence avec J.Goodall

Tout public

Réalisatrices : Elizabeth Leiter, Kimberly Woodard

Année: 2020

Durée : 1h28

Diffusé en version originale sous-titrée français

Depuis 60 ans, les travaux du docteur Jane Goodall sont reconnus à travers le monde. C'est en 1960 qu'elle décide de s'installer en Tanzanie afin de consacrer sa vie aux animaux et plus particulièrement aux Chimpanzés. En 1977, elle fonde un institut à son nom afin de promouvoir la recherche, l'éducation et la conservation de la faune. Le but est aussi d'alerter l'opinion face aux dangers des comportements inhumains des hommes face aux animaux.

En exclusivité

Jane Goodall sera en visioconférence pour échanger avec le public après la diffusion du film.



Clashez pour
voir la bande annonce

Réservez votre billet ici

Les soirées

Mercredi 10 novembre



18h30 // Coup de chaud sur les rênes de Sibérie

Tout public

Réalisateurs : Henry M. Mix & Boas Schwarz

Année : 2020

Durée : 51 minutes

Diffusé en français

Dans la péninsule de Yamal, au nord-ouest de la Sibérie, les Nénètes vivent au rythme de saisons désormais dérégées. Confrontés à des hivers de plus en plus doux et à un manteau de glace instable, ces éleveurs de rennes nomades sont contraints de retarder leur transhumance, pris en étau entre une nourriture qui se tarit et le risque de noyade dans le fleuve Ob. Ailleurs dans l'Arctique, les signes du réchauffement climatique se multiplient.

*Prix du meilleur documentaire catégorie Topic of Soil
Insbruck nature film festival - 2020*



Clashez pour
voir la bande annonce

Réservez votre billet ici

La biodiversité dans le monde



Exclusivité
1^{ère} diffusion en France

20h00 // Nomadas

Tout public

Réalisateur : Emiliano Ruprah

Année : 2020

Durée : 1h21

Diffusé en version originale sous-titrée français

Certains des animaux les plus charismatiques du monde voyagent pendant un an à destination ou en provenance du Mexique. Sur différents sites protégés du pays, les espèces font une halte à la durée variable où le mot d'ordre est la survie. Entre moments d'intimité et séquences d'action au rythme effréné, la faune mexicaine nous rappelle un thème majeur de notre époque : la migration.

*Prix du meilleur film documentaire
Wildlife Conservation Film Festival (Etats-Unis) - 2020*



Flashez pour
voir la bande annonce

Réservez votre billet ici

Les soirées

Vendredi 12 novembre



18h30 // Dragons et demoiselles

Tout public
Réalisateur : Steve Nicholls
Année : 2019
Durée : 50 minutes
Français

Aussi belles que les papillons, plus virevoltantes encore que les colibris, les libellules et les demoiselles sont des insectes élégants et raffinés en tout, y compris et surtout dans leur sexualité qui révèle des rites et des parades complexes et très futées. Le mâle sait vraiment s'y prendre pour s'assurer que les oeufs pondus par la femelle seront bien issus de sa semence

*Prix Best Camera
NaturVision Filmfestival 2020 (Ludwigsburg, Allemagne)*

*Prix Silver Screen - Catégorie Nature et vie sauvage
US International Film & Video Festival 2020 (Redondo Beach, USA)*

*Prix Gold World Medal - Catégorie Nature et vie sauvage
New York Festivals TV & Film Awards 2020 (New York, USA)*



Clashez pour
voir la bande annonce

Réservez votre billet ici

La beauté des zones humides



20h00 // Magie des Tourbières

Tout public

Réalisateur : Jan Haft

Année : 2015

Durée : 90 minutes

Français

Sombres et menaçantes, mais d'une beauté envoûtante et évocatrice... les tourbières sauvages ont longtemps alimenté notre imagination, inspiré les artistes et les poètes, évoquant des images à la fois terrifiantes et profondément romantiques. Les tourbières sont parmi les écosystèmes les plus anciens d'Europe, mais elles demeurent peu connues du public. Elles jouent des rôles écologique, climatique et poétique majeurs, pourtant elles continuent de disparaître.

1er prix (Lirou d'or) au Festival du film nature de Ménagoutte (2016)



Flashez pour
voir la bande annonce

Réservez votre billet ici

Concours photo

Les zones humides de La Réunion



Mare à boue © Rudy Normand - Régie RNNESP

Vendredi 12 novembre – 19h30 // Remise des prix

Du 22 mai au 3 octobre 2020, s'est tenu le concours photo sur les "Zones humides de La Réunion" organisé par la Régie RNNESP. Après plusieurs mois de compétition, ce sont plus de 110 photographies qui ont été adressées pour révéler les richesses des zones humides réunionnaises.

Au travers de 5 catégories (Faune; Flore; Paysages et espaces naturels; Noir et blanc ; Macro) les photographes amateurs et professionnels ont posé un regard intense sur les zones humides de La Réunion. Les zones humides (étangs, pandanaies, embouchures de ravines et rivières ...) sont des écosystèmes rares et fragiles à La Réunion. Elles participent activement à la protection des populations, à la diminution de l'impact des changements climatiques ainsi qu'à la protection d'une biodiversité riche (poissons, insectes, oiseaux...). Mieux les connaître, pour mieux les protéger est essentiel.

Le 12 novembre 2021 à 19h30, à Lespas culturel Leconte de Lisle, 7 prix seront décernés : un pour chaque catégorie, un grand prix du jury, un grand prix du public et un prix Jeune Public.

L'ensemble des photographies présélectionnées par le jury pour la votation du public seront diffusés à Lespas Culturel Leconte de Lisle durant les trois soirs d'Intermèdes Nature.

Les photographies primées feront l'objet d'une exposition en février 2022 lors de la Journée Mondiale des Zones Humides à la Maison de la Réserve.

Les extras d'Intermèdes Nature



Les séances scolaires

L'éducation à l'environnement est au cœur d'Intermèdes Nature. Ainsi plusieurs interventions en milieu scolaire avec les écogardes de la Réserve Naturelle Nationale Etang de Saint-Paul sont organisées. Des projections à Lespas seront également proposés aux élèves de 1^{er} et 2nd degré.

Les deux films proposés pour la diffusion sont *Nomadas* d'Emiliano Ruprah et *Dragons et demoiselles* de Steve Nicholls.

Samedi 13 novembre // Visites guidées à l'Étang de Saint-Paul

Pour prolonger l'expérience en pleine nature, la Réserve Naturelle Nationale organise plusieurs visites guidées à pied de la plus grande zone humide littorale des Mascareignes et seul site international Ramsar de la Réunion.

A 8h30 et 13h00 : Visite guidée de la prairie humide

A 10h00 et 14h00 : Visites guidées des viviers de Savanna

Les visites guidées sont gratuites et sur réservation au 02 62 80 23 00.

L'ensemble des visites guidées sont soumis au passe sanitaire.

Informations pratiques

Comment réserver sa séance ?

→ Sur internet

<https://lespas.re/intermedes-nature-3>

<https://reserve-etangstpaul.fr>

MonTicket.re :

Païement sécurisé par CB. Billets à imprimer chez soi ou à récupérer sur place.

→ A l'accueil de Lespas

5 rue Eugène Dayot – 97460 SAINT-PAUL

• du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 17h. Fermé le mercredi matin.

• les soirs de spectacle : 1h avant la représentation

→ Dans différents points de vente

(Office de tourisme, espaces culturels, Fnac...)

Combien coûte une séance ?

Toutes les séances à Lespas sont à 2 euros dans la limite des places disponibles.

Les visites guidées du samedi 13 novembre à la Réserve Naturelle Nationale sont gratuites et sur réservations au 02 62 80 23 00.

Quelles sont les mesures sanitaires appliquées ?

La présentation du passe sanitaire et le port du masque sont obligatoires pour participer à l'ensemble des séances et aux visites guidées.

Intermèdes Nature existe grâce à :



LÉSPAS CULTUREL LECONTE DE LISLE

0262.59.39.66 | www.lespas.re |

contact@lespas.re

5, rue Eugène Dayot - 97460 Saint-Paul

RESERVE NATURELLE NATIONALE ETANG DE SAINT-PAUL

0262.80.23.00 | www.reserve-etangstpaul.fr |

accueil@reserve-etangstpaul.fr

50, rue Anatole Hugot - 97460 Saint-Paul

